

## **Речевое развитие дошкольника 6-7 лет**

Шестилетний ребёнок свободно общается и со своими сверстниками и взрослыми. Если тема разговора детям знакома, они могут свободно его поддержать, щедро делаясь своими знаниями по проблеме и пока ещё небольшим опытом.

В этом возрасте происходит интенсивное развитие мышления, что самым тесным образом связано со становлением речи. Ребёнку 6 лет жизненно необходимо общение со взрослым, когда с ним можно обсудить всё, что происходит вокруг: предметы, явления и взаимоотношения с людьми.

Игра по-прежнему является главной деятельностью для шестилетнего дошкольника. Только в игре он усвоит и поймёт новый материал во много раз быстрее, чем во время занятий, имитирующих школьные уроки. Для игр со сверстниками и с детьми постарше нужна развитая речь, иначе очень непросто наладить тесное взаимодействие, удовлетворить очень важную для маленького человека потребность в общении, в выражении эмоций. В конце дошкольного детства речь становится важным средством коммуникации.

### **Особенности речи шестилетних детей**

В этом возрасте уровень детской речи находится в прямой зависимости от речевой культуры взрослых, которые окружают дошкольника. Если речь близких людей грамматически правильна, в ней часто встречаются яркие эпитеты, она богата по своему содержанию, если взрослые своевременно исправляют ошибки ребёнка, можно с полной уверенностью сказать, что и детская речь будет обладать подобными качествами.

## **Словарный запас**

Дети в этот период имеют в активном словаре от трёх до пяти тысяч слов. Конечно же, весь этот лексикон старшие дошкольники не употребляют в повседневной речи, чаще всего их обыденный словарь несколько скромнее. Не во все слова дети вкладывают правильный смысл, встречаются и ошибочные толкования значений. Иногда их речь бывает засорена просторечными или жаргонными выражениями и оборотами.

Нужно стремиться к тому, чтобы шестилетние дети употребляли слова со смыслом, использовали яркие выражения, например, «на скорую руку», «ни свет, ни заря», знали, что некоторые слова имеют образные значения, например, «солнце село», «бегут минутки».

## **Грамматический строй**

Хотя речь шестилетнего ребёнка становится все совершеннее, в ней по-прежнему встречаются ошибки. Дети не всегда могут правильно склонять слова по падежам и числам: «нет подругов», «много перчатков», «около домах». Если слово несклоняемое, с ним тоже могут возникнуть трудности, например, «нет пальта», «в кинe видели». Детские высказывания, состоящие из простых предложений, сменяются сложными предложениями. Например, «Мы вчера ходили на прогулку и увидели на озере красивые кувшинки» или «Дай мне машинку, но только не синюю, а красную, потому что она быстрее едет».

Неравнодушные родители уже могут сказать, у какого ребёнка есть ценнейшее качество – «чутье родного языка», когда дети могут спонтанно употреблять новые слова, изменять их в соответствии с уже усвоенными нормами и правилами, подсознательно ориентируясь на звучание и форму слова. Они получают удовольствие от каламбура, когда вместо одного значения слова используется другое, сходное по звучанию.

## **Связная речь**

Эта область детской речи в конце дошкольного детства расцветает буйным цветом. Для ребят не составляет труда самостоятельно пересказать художественное произведение, содержание фильма, описать предмет, игрушку, придумать сказку, описать то, что он чувствует в разных ситуациях. Очень полезное качество, появляющееся в этом возрасте – чувство предвидения, когда дети могут рассказать о том, что вот-вот произойдёт или могло бы произойти, но ещё не случилось, или придумать продолжение начатой взрослыми истории.

Ещё одно достижение – объяснительная речь, когда требуется, например, объяснить сверстникам правила подвижной игры, договориться о ролях в сюжетной игре или в представлении настольного театра. Здесь требуется особая точность высказываний, логичное определение последовательности действий. Например, объясняя правила игры «Третий лишний», нужно держать в уме порядок расстановки игроков, то, как и при каких условиях они меняются, кто считается победителем, кто выбывает из игры.

## **Фонетика детской речи**

Звуки родного языка на этом возрастном этапе практически полностью произносятся без ошибок. Но стоит обратить внимание на неправильно произносимые звуки, если такие имеются, и обратиться к специалисту, а не ждать, что ситуация изменится сама собой. Своевременно проведённая коррекция речевых патологий поможет ребёнку в дальнейшем успешно учиться в школе.

Дети освоили и чётко произносят все слова, в большинстве случаев в соответствии с нормами литературного произношения. Они могут говорить медленно и быстро (скороговорки), громко и тихо, освоили шёпотную речь, широко используют интонацию.

Иногда могут встречаться такие фонетические проблемы:

- Смазанное произношение слов и фраз, нечёткость окончаний. Такой дефект чаще всего встречается у тех, кто недавно освоил произношение всех звуков, и у детей с быстрым темпом речи;
- Нечёткая дифференциация звуков на слух, когда ребёнок путает местами пары звуков: [с]-[ц], [л]-[р], [з]-[ж], [с]-[ш], [ц]-[ч] и другие при произнесении слоговых цепочек, например, са-за-са, ла-ра-ла, за-за-жа, са-ша-са, ча-ча-ца и другие.
- Неправильно поставленное ударение: шоФер – шофЁр, звОнит – звонИт.

На этапе от 6 до 7 лет нужно уделить особое внимание формированию фонематического слуха, умения делать звуковой анализ: выделять из слов отдельные звуки, а из предложений — слова; последовательно называть звуки в словах; определять место звука в слове, делить слова на слоги. Эти навыки — основа для обучения грамоте, они нужнее для ребёнка, чем знание букв. Без этих умений ребёнок не читает, а механически заучивает слоги и слова.

## **Подготовка дошкольника к чтению и письму**

Родители стремятся, чтобы их дети пришли в школу уже читающими и, желательно, пишущими. Они мотивируют это тем, что пока ребёнок достигнет беглости чтения, ему будет непросто прочитать и понять задания в других учебниках: по математике, по ознакомлению с окружающим миром.

К сожалению, часто приходится видеть, как дошкольной подготовкой занимаются те, кто не имеет ни малейшего представления о возможностях детей в 6–7 лет. У таких «горе-преподавателей» ребёнок начинает осваивать чтение, не имея

навыков анализа слов, не умея определить из каких звуков состоит слово.

## **Подготовка к обучению письму**

Для обучения письму не так важны многочисленные упражнения в прописях, как специальные задания по развитию мелкой моторики и установлению связи между глазом и рукой:

- Расстегивание и застегивание пуговиц, сложных застёжек, шнуровка;
- Собираание моделей конструктора, например, «Лего» по предложенному образцу;
- Плетение из ткани, ниток, бумаги;
- Отвинчивание и завинчивание болтиков и шурупов детского конструктора;
- Штриховка, раскрашивание рисунков;
- Выкладывание по образцу мозаики;
- Написание графических диктантов.

Желательно, чтобы ребёнок хорошо ориентировался на плоскости листа, мог провести линию по клеточкам вверх, вправо, влево, вниз. Эти умения пригодятся, когда он начнёт осваивать правильное написание букв и цифр.

## **Подготовка к обучению грамоте**

Начинать этот сложный процесс нужно не с показа букв, а с умения слышать звуки речи. Совсем непросто объяснить ребёнку, что такое слово – его нельзя потрогать или увидеть. Можно поиграть в словесные игры «Подскажи словечко», «Закончи строчку». Когда дети поймут, что такое слово, их нужно учить выделять из слова

звуки. Для этого тоже используют различные игры, где взрослый произносит слова, выделяя какой-нибудь звук. Задача ребёнка – определить есть этот звук в слове или нет.

Постепенно усложняя задачу, детей учат искать эти звуки в начале, в конце, и в середине слова. Для звукового анализа слова нужны карточки с нарисованными клеточками и фишками двух цветов из картона. Начинать нужно с простых по звукослововому строению слов, например, состоящих из трёх звуков: кот, дом, дым, лук, шар, где эти звуки произносятся чётко и ясно. Произнося слово, взрослый интонационно подчёркивает все звуки по порядку. Ребёнок должен назвать звук и закрыть фишкой клеточку. Эта работа не терпит спешки и небрежности, нужно учитывать интеллектуальные особенности ребёнка, более способному надо давать более сложные задания, пассивному – предлагать помощь, не отпугивая от выполнения работы.

Закрепив эти умения, взрослый учит детей различать гласные и согласные звуки (произношению одних мешает язык, губы, зубы, а другие произносятся без помех), мягкие (губы больше улыбаются) и твёрдые, звонкие (есть вибрация) и глухие звуки. Фишки для звукового анализа слова уже становятся разноцветными: красные (гласные), синие (твёрдые согласные), зелёные (мягкие согласные). Слова для анализа уже предлагаются более сложные — из 4–5 звуков.

Постепенно мы усложняем задания, взрослый выкладывает схему слова, а ребёнок должен или подобрать картинки к ней, или придумать своё слово. Можно, играя, помочь вопросами, которые подводят к придумыванию слова. Собираем лесенку, придумывает слово где заданный звук находится на первом, втором, третьем и т.д. месте. Придумываем цепочки, подбираем слово на последний звук, например, санки-ива-август-топор-ранец-цветы. И только после

прочного усвоения этих умений можно начинать знакомство с буквами. Для обучения слоговому чтению удобно использовать специальное пособие. Это и кубики Чаплыгина, и всевозможные предметы, состоящее из листа картона с окошками, в которые протягивается полоска с гласными буквами и вторая – с согласными буквами. Полоски двигаются, образуя слоги.

Вот такой важный подготовительный период предшествует обучению грамоте. Миновать этот этап не получится, подобные упражнения помогают детям легко овладеть навыками чтения и безошибочного письма, что способствует нормальному обучению по школьной программе.

Если родителям хотят, чтобы у их малыша была содержательная речь, нужно как можно больше читать ему, подбирая для этого лучшие произведения детской литературы. Ни одно прочитанное произведение не должно пройти незамеченным, надо побеседовать по его содержанию, обратить внимание на яркие эпитеты, сравнения, метафоры, объяснить значение непонятных слов. Ребёнку загадывают загадки, просят составить рассказ по картинкам, самостоятельно составить предложение. При этом родители внимательно следят за речью детей, не оставляя без внимания любые ошибки.

Развитие речи 6–7 лет – яркое свидетельство вложенных в развитие ребёнка сил родителей и педагогов. Овладение речью поможет будущему первокласснику успешно овладеть школьной программой.

Совершенствование речевых умений в этом возрасте не заканчивается, оно будет продолжаться на протяжении всей жизни человека. Богатый словарь, правильная речь, умение интересно высказываться и передавать свои мысли другим – достойный итог речевого развития дошкольника и прочный фундамент для успешного начала школьной жизни.

Сайт Мерсибо ( <https://mersibo> )

Компьютерные игры: «Игры для Тигры».

«Баба Яга учится читать».

«Учимся говорить правильно».

