

Использование материалов «Речь: плюс» в речевом развитии детей дошкольного возраста

Каждому педагогу хотелось бы, чтобы речь наших детей была приятной на слух, понятной окружающим, обеспечивала успешную деятельность и взаимодействие. Каким образом современный педагог может способствовать развитию речи как средства коммуникации и инструмента социализации личности?

Для этого необходимо пробудить речевую активность детей, мотивировать их на внимание и интерес к речи, развивать стремление совершенствовать собственные речевые навыки.

Сегодня пришло осознание того, что невозможно заставить ребенка развиваться, можно только побуждать его к развитию. И поэтому мы говорим, в первую очередь, **о создании условий для речевого развития.**

Игровые и обучающие материалы «Речь: плюс» - эффективное средство развития всех сфер речевой деятельности: слушания, говорения (монологической и диалогической речи), чтения, письма.

Одно из таких средств речевого развития – набор «Речевые кубики».

В наборе 10 кубиков четырех цветов: красные, синие, зеленые, оранжевые. Кубики выполнены из приятного на ощупь материала, они достаточно крупных размеров, поэтому с ними можно работать сидя за столом или на полу, их можно вытаскивать из мешочка или перебрасывать друг другу.

На гранях кубиков – условные изображения:

- КРАСНЫЕ: «Семья», «Профессии», «Незнакомцы»
- СИНИЕ: «Время суток и погода», «Место действия»
- ЗЕЛЁНЫЕ: «Волшебные предметы», «Транспорт»
- ОРАНЖЕВЫЕ: «Пространственные предлоги», «Выразительность речи», «Эмоции».

Играя с кубиками, дети узнают новые слова, учатся их нормативному произношению и употреблению слов. Выкладывая кубики последовательно, дети составляют предложения, рассказы, истории из жизни. В играх с кубиками у детей развивается внимание, мышление, воображение!

С «Речевыми кубиками» можно подбирать слова — синонимы и антонимы, придумывать рифмованные заклинания и произносить «привет» во всех интонациях «по-марсиански», договариваться с роботом, расспрашивать о приключениях капитана дальнего плавания и, конечно, составлять короткие рассказы и удивительные длинные истории. Кроме того, вместе со своими героями можно прыгать, бросать друг другу кубики и прятать игрушки.

Кубики помогают ребенку структурно организовать высказывание (рассказ). При этом красные кубики обозначают начало, зеленые – середину, синие – конец.

Работать с кубиками может даже начинающий педагог, так как в комплект «Речь: плюс» входят два набора карточек: для детей – с играми, для педагогов с методическими рекомендациями и заданиями.

Главная задача «Речевых кубиков» в том, чтобы ребенок заговорил – и заговорил легко и выразительно, грамотно и с удовольствием. Для этого должна сформироваться база: активный словарный запас, грамматический строй речи, интонационная выразительность, умение выстроить последовательность и, что немаловажно, желание и смелость высказываться. В «Речевых кубиках» заложены все эти возможности.

Изображения на кубиках и их цвета подобраны таким образом, что позволяют легко и системно охватить широкий диапазон задач по развитию речи:

- расширение, обогащение и закрепление словаря (существительных, глаголов, прилагательных);
- развитие умения составлять словосочетания, предложения и высказывания; согласование слов (в роде, числе, прилагательных с существительными и пр.); употребление пространственных предлогов;
- развитие интонационной выразительности;
- формирование представлений о структуре связного высказывания;
- упражнение в составлении собственных историй (сказок, рассказов);
- формирование активной коммуникативной позиции.

Каким же образом организовать процесс освоения игр с кубиками? Давайте попробуем сейчас вместе разработать некий алгоритм этого процесса – технологическую карту. Конечно, в ней необходимо отразить этапы, задачи, деятельность педагога и детей, планируемые результаты.

- Поговорим об этапах деятельности. Как вы думаете, с чего нужно начать?
- Какие задачи стоят перед нами на этапе знакомства?
- Что может сделать педагог, чтобы вызвать интерес детей к кубикам?
- Что будут делать на этом этапе дети?
- Ну, и наконец, какие результаты мы хотим получить на этапе знакомства?
-

Ну вот, мы с вами разработали практически универсальный алгоритм работы с игровыми материалами «Речь: плюс», который можно использовать с учетом специфики тех или иных игр и пособий.

Расскажу об использовании игрового материала «Один-два-много».

В наборе 88 карточек, на которых изображены предметы в разных количествах: "1 предмет", "2 предмета", "5 предметов" и "нет предметов".

Как правильно: один носок, а пара - ...? Верно - пара носков. Грамматические игры - веселый и надежный способ освоить грамотную речь.

Взрослые тоже могут присоединиться к игре и посоревноваться с дошкольниками - кто увереннее пройдет "красный" уровень сложности?

Итак:

сапоги - несколько сапог
туфли — пара туфель
тапки — нет тапок
ботинки — много ботинок
валенки — без валенок
чулки — нет чулок
баклажан – баклажанов
помидор – помидоров
макаронны – макарон
кочерга – кочерёг
вафли – вафель
ясли – Яслей
окна – Окон

Игровой набор включает три блока карточек (зеленый, желтый и красный) и шесть грамматических игр для детей от 3 лет, которые позволяют успешно решать задачи развития грамматического строя речи:

- образование множественного числа существительных;
- образование существительных родительного падежа множественного числа;
- образование уменьшительно-ласкательной формы существительных;
- согласование прилагательных с существительными;
- согласование числительных с существительными.

Набор "Детская типография" предназначен для детских печатных работ и включает 84 деревянных штампа — буквы русского алфавита и знаки препинания, штемпельную подушку. Штампы размещены в деревянном ящичке с отделениями. В комплект также входит рабочая тетрадь для работы со штампами, тетрадь для письма маркером для детей 4-7 лет, карточки с играми и заданиями для педагогов и для детей. Рабочая тетрадь содержит 62 увлекательных задания, расположенных в порядке возрастания сложности — от печати отдельных букв и слогов до слов и коротких предложений.

Печатание - одно из любимых занятий детей раннего и дошкольного возраста. Оставить след на песке, бумаге с помощью пальчиков, различных предметов и самодельных «печаток»— естественная потребность ребенка. Именно эту особенность использовали создатели набора «Детская типография» с целью речевого развития, обучения детей основам грамоты.

Работа со штампами направлена на ознакомление с буквами, овладение звукобуквенным анализом, тренирует мелкую моторику и развивает зрительно-моторную координацию, а также внимание, память и мышление.

Дети, которые уже знакомы с буквами, находят применение "Детской типографии" в своих играх, увлечениях и творчестве. Отпечатанные "типографские" бланки, медицинские рецепты, меню, объявления делают ролевые и другие детские игры и занятия еще более "настоящими".

"Типография" незаменима в создании открыток и плакатов, детских газет и журналов, книжек-самоделок – в общем, в любой деятельности, которая осуществляется в ходе реализации творческих детских проектов.

Типография используется в индивидуальной работе с детьми в режимных моментах, при организации работы в парах и микрогруппах в центре активности.

Набор Слоги "Животные" – один из любимых детьми игровых материалов. В наборе 28 игровых карточек и 64 фишки-слога. На карточках – изображения животных и ряд окошек для карточек-слогОв.

Карточки образуют четыре группы по количеству слогов (от одного до четырех) в словах-названиях животных. Задача ребенка – составить слово – название животного, разместив соответствующие карточки-слоги в окошках,

«Разноцветные следы» не позволят ребенку ошибиться. Если фишки-слоги вставлены в окошки верно, половинки цветного следа сойдутся.

Правила игры можно поменять, предложив выложить слово из фишек-слогов. Теперь задача ребенка — прочитать слово и подобрать к нему карточку. Также можно предложить ребенку напечатать собранные слова на бумаге или выложить из магнитных букв. Красочные фотографии зверей, птиц, насекомых отлично подойдут для речевых игр — животных можно группировать по любому признаку, называть их детенышей, загадывать про них загадки и отгадывать по описанию.

Действительно, «Речь: плюс» - наш надежный помощник в развитии детской речи. Но еще более ценно, то, что это – универсальное средство развития детей дошкольного возраста. Так, играя с «Речевыми кубиками», дети узнают новые слова, учатся их нормативному употреблению, придумывают синонимы и антонимы, рифмы, произносят слова с разными интонациями. При этом у детей развивается не только речь, но и познавательная активность, внимание, память, мышление, социальный интеллект. То есть, каждая игра, каждый материал «Речь: плюс» обладает

огромным потенциалом универсальности, позволяющим решать задачи воспитания и обучения на основе принципа интеграции.

У нас, у "вдохновенцев", есть "Речь:
плюс",
В работе педагогу помогает!
Всего в нем много - выбирай на вкус!
Речь у детей отлично развивает.

Картинок всяких в нем не перечесть.
И море игр и упражнений разных.
Слова для чтения в нем также есть,
И много штампов для печатанья
прекрасных.

С ним можем мы афиши оформлять,
Печатать роли нам необходимо!
И по картинкам сказки сочинять...
И с кубиками мы неразделимы!

На них эмоции, занятия, семья -
Все то, что очень близко и известно.
В "Один, два, много" все мои друзья
Играют, потому что интересно!

Придумать рифму для детей - пустяк,
И рыб собрать, там окунь есть и щука...
Смеемся вместе мы не просто так-
Ведь слово так смешно звучит без
звука!

Спасибо мы хотим сказать "Речь:
плюс"!
Он радуется, как первый солнца лучик!
Растут с ним вместе наши дети пусть!
Программно-дидактический, ты
лучший!